

نشرة درب الساعي



وزارة الثقافة
Ministry of Culture
دولة قطر • State of Qatar



العدد الأول





وسط حضور جماهيري كبير وزير الثقافة يفتتح فعاليات اليوم الوطني في درب الساعي



التواجد في اللحظات الأولى لانطلاق الفعاليات ورفع العلم القطري في الساحة الرئيسية لدرب الساعي، والاستمتاع بالأجواء الوطنية والتراثية المميزة بالفعاليات.

وأكد سعادة الدكتور غانم بن مبارك العلي، الوكيل المساعد للشؤون الثقافية بوزارة الثقافة، أن فعاليات درب الساعي تُعد أحد أبرز مظاهر الاحتفال باليوم الوطني لدولة قطر، حيث تعكس روح الانتماء والولاء للوطن، وتجسد القيم الراسخة التي قامت عليها الدولة منذ تأسيسها.

وأضاف أن درب الساعي يمثل منصة ثقافية وتراثية فريدة تسلط الضوء على تاريخ قطر

افتتح سعادة الشيخ عبدالرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة، أمس، فعاليات اليوم الوطني للدولة 2024 في درب الساعي بمنطقة أم صلال، والتي تنظمها وزارة الثقافة خلال الفترة من 10 حتى 18 ديسمبر الجاري.

وحضر الافتتاح عدد من أصحاب السعادة الوزراء والسفراء لدى الدولة والمسؤولين.

وقام سعادة وزير الثقافة والسادة الحضور، عقب الافتتاح، بجولة في عدد من الفعاليات بدرب الساعي.

وشهد الافتتاح حضوراً جماهيرياً كبيراً من المواطنين والمقيمين الذين حرصوا على



جزءًا من التراث البحري، إن فعاليات درب الساعي هذا العام تأخذ طابعًا مختلفًا، وهذا من شأنه أن يجذب عددًا كبيرًا من الزائرين للاستمتاع بالفعاليات.

وبشأن الهدف من وجود الطواش في درب الساعي، قال الجابر إن الهدف هو التعريف بدور الطواش خلال عملية صيد اللؤلؤ قديمًا، حيث يوجد طواش البر، وهو الذي لا يدخل إلى البحر، بل يقوم بشراء اللؤلؤ من البر ويبيعه للطواش الأكبر. وهناك طواش بر وبحر، وهو الذي يقوم بالشراء من البر ويدخل إلى البحر للشراء من السفن، وجميعهم يقومون بالبيع للطواش الكبير، وهو طواش البر والبحر والسفن.

وأضاف الجابر أن الطواش في قطر وصلوا إلى المزارات في باريس وبريطانيا عام 1913 وقاموا بعرض بضائعهم وبيعها، موضحًا أن هذا جانب من التراث البحري القطري الذي يحاولون تعريف الأجيال الجديدة به.

وقال الجابر إنه يشارك بما يقارب 3 كيلوغرامات من اللؤلؤ بأنواع وألوان مختلفة، إلى جانب مجموعة كبيرة من الصور التي تعبر عن التراث البحري الخاص بصيد وتجارة اللؤلؤ قديمًا.

ويضم درب الساعي هذا العام عددًا من الأنشطة والفعاليات الثقافية والتراثية، من أبرزها: البيت القطري، والمسرح الرئيسي، وليوان الفن، وفعالية البدع، والمقطر، والعزبة، والشقب، ومضمار درب الساعي،

وتراثها العريق، من خلال فعاليات متنوعة تجمع بين الطابع الثقافي والتراثي والترفيهي والتعليمي.

وأشار سعادته إلى أن هذه الفعالية السنوية تهدف إلى تعزيز الهوية الوطنية والقيم القطرية الأصيلة، من خلال أنشطة وبرامج تستهدف جميع فئات المجتمع، مما يساهم في توثيق الصلة بين الأجيال الحالية وتراث الأجداد.

وأوضح أن درب الساعي ليس مجرد احتفالية، بل رسالة وطنية تحمل معاني الفخر بالماضي، والتطلع إلى مستقبل مشرق تحت قيادة حكيمة.

وأكد سعادته أن وزارة الثقافة حريصة على أن تجسد الأنشطة والفعاليات المقامة في درب الساعي حيوية الثقافة القطرية الثرية، وأن تواكب هذه المناسبة الوطنية الغالية على قلوب الجميع.

وحرصت وزارة الثقافة على أن يتضمن درب الساعي هذا العام عددًا كبيرًا من الفعاليات الثقافية والتراثية، عبر الأركان والفضاءات المفتوحة التي تنقل الزائرين من المواطنين والمقيمين إلى أجواء حية تعكس الثقافة القطرية، حيث يشهد إقامة 15 فعالية رئيسية موزعة على 104 فعاليات.

وقال إبراهيم حسن الجابر، طواش وتاجر اللؤلؤ، الذي يشارك ضمن فعاليات درب الساعي للتعريف بتاريخ الطواش باعتباره



والمسیر، ومسرح الدمى، ومتحف الصحراء، ومتحف النوتة القطرية، وقطر تقرأ، ومنطقة الألعاب التفاعلية، والسوق، والمیز، إضافة إلى فعالية «سنا قطر»، التي تقام لأول مرة، وهي عبارة عن معرض فني رقمي یرکز على تجارب الفيديو باستخدام تقنيات العرض المتقدمة والمحتوى الرقمي المبهر.

وأعدت وزارة الثقافة باقة ثرية من الأنشطة والفعاليات الثقافية والفنية والتراثية والتعليمية التي ستقام على المسرح الرئيسي في درب الساعي يوميًا، حيث سيشهد 3 أمسيات شعرية، و3 ندوات دينية وثقافية وفنية، و3 مسرحيات تتضمن كل واحدة منها 3 عروض، ومسرحية مخصصة للأطفال، وحفل كورال للأطفال یقیمه مركز شؤون الموسيقى، و4 فعاليات للأوبريت الاستعراضی، وفعالية لرابطة خیرجي جامعة قطر، وفعالية نغم وحكاية، وغيرها من الأنشطة المميزة.

وتستهدف المسابقة الرئيسية في درب الساعي هذا العام، التي یقدمها الإعلامي والشاعر حمد آل جمیلة، والإعلامية ایمان الكعبي، تعزيز مشاركة الجمهور في فعالياتها الشیقة، خاصة بعدما حققت نجاحًا كبيرًا وغير مسبوق في نسخة العام الماضي، وشارك فيها الآلاف من المواطنين والمقيمين والزوار.

كما تضم فعاليات درب الساعي مسابقة في الطبخ الحي تحت شعار "نكهة قطرية"، بهدف إبراز هوية المطبخ القطري، علمًا بأن جوائز المسابقة على النحو التالي: المركز الأول 80 ألف ريال قطري، والمركز الثاني 60 ألف ريال قطري، والمركز الثالث 40 ألف ريال قطري.

جدير بالذكر أن درب الساعي یفتح أبوابه أمام الجماهير يوميًا من الساعة الثالثة عصرًا حتى الحادية عشرة مساءً، في مقره الدائم الذي یمتد على مساحة 150 ألف متر مربع. ویتمیز الموقع بمستوى عالٍ من التجهيزات والخدمات التي توفر الراحة والأمان للزوار والجهات المشاركة، وتعزز تجربتهم خلال الفعاليات، إلى جانب مشاركة 80 دكانًا، وثلاثين مطعمًا ومقهى، وخمس ألعاب شعبية.

فعاليات درب الساعي



مسرح الدمى

تُقام على مسرح الدمى عروض مسرحية تستهدف الأسرة والطفل، بالإضافة إلى تخصيص مساحة لورش وأنشطة من أجل إشراك الأطفال، وتفاعلهم مع تقنيات الشكل المسرحي.



فعاليات اليوم الوطني 2024 برعاية



صندوق دعم الأنشطة
الاجتماعية والرياضية
The Social & Sport Contribution Fund

الداعم:



QNB

السرдал:



قطر للطاقة
QatarEnergy

الريان

شركة الريان للإعلام والتسويق
Al Rayyan for Media & Marketing Co

النوخذة:

visit
QATAR



المصرف
QIB

QATAR
القطرية
AIRWAYS

الغيص:



العمادي
AL EMADI
للمشاريع
Enterprises

الحزم
ALHAZM

Al Abdulghani
Motors

السيب:

بنك الريان
ALRAYAN BANK

UDC

المتحدة للتنمية
UNITED DEVELOPMENT CO.

شركة صالح الحمد المانع
SALEH AL HAMAD AL MANA CO.



دولفين
لطاقفة
DOLPHIN
ENERGY

بنك قطر للتنمية
QATAR DEVELOPMENT BANK



مجموعة الفردان
Alfardan Group

صور من درب الساعي



وزارة الثقافة
Ministry of Culture
دولة قطر • State of Qatar





تابعونا على منصات التواصل الاجتماعي (وزارة الثقافة)

