نشرة درب الساعي

وحدتنا مصدر قوتنا
تميم بن حمد

نشرة يومية تصدر عن اللجنة المنظمة لاحتفالات اليوم الوطني للدولة

العدد السابع - 1 ديسمبر 2022

اطلعا على الفعاليات الثقافية والتراثية المقامة فيه
رئيس مكتبة قطر الوطنية ورئيس جامعة قطر يزوران درب الساعي

زار كل من سعادة الدكتور حمد بن عبد العزيز الكواري وزير الدولة ورئيس مكتبة قطر الوطنية، وسعادة الدكتور حسن بن راشد الدرهم، رئيس جامعة قطر، مساء أمس مقر درب الساعي بأم صلال، وقاما برفقة سعادة الشيخ عبد الرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة، بجولة في أنحاء درب الساعي، حيث أطلعهما سعادته على عدد من الفعاليات التراثية والثقافية.

وأعرب الدكتور حسن الدرهم، رئيس جامعة قطر عن سعادته بزيارة درب الساعي في نسخته الجديدة والمقر الدائم بأم صلال، والتعرف على الفعاليات الجديدة والمميزة، وأشاد بالتنظيم الذي اعتبره ملفتاً للنظر، حيث قال: «إن أول ما لفت نظري هو التخطيط الجيد والمتميز وتوزيع الفعاليات والفقرات والمشاركات بشكل منظم جدا».

وأضاف سعادته إن درب الساعي هذا العام يحتوي على الكثير من الفعاليات والأفكار الجديدة التي تقدم لأول مرة، مثمنًا مشاركة الأهالي والأسر والأطفال من المواطنين والمقيمين وضيوف وزوار دولة قطر في فقرات وفعاليات درب الساعي، كما قدم سعادته الشكر لوزارة الثقافة على ما قدمته وتقدمه لعموم الجمهور.

وخلال الجولة تعرف رئيس مكتبة قطر الوطنية ورئيس جامعة قطر على بعض من الأنشطة كفعاليات البدع، والعزبة، والنصع، والحرف التقليدية، كما اطلعا على المعارض في ليوان الفن، بالإضافة إلى حضور جانب من ندوة « الشعر والقيم» على مسرح درب الساعي.

أيقونة مونديالية في درب الساعي

أضفت زيارة الشاب الشيخ عبد الرحمن بن فهد آل ثاني أجواءً من المرح المونديالي في درب الساعي، وكان الشيخ عبد الرحمن قد أصبح أيقونة مونديالية بعد انتشار صورة له على المدرجات أثناء المباراة الافتتاحية بين قطر والإكوادور، وكانت حسابات صينية عبر مواقع التواصل الاجتماعي قد تداولت بكثافة صورة الأيقونة المونديالية أثناء احتجاجه على أداء وخسارة العنابي، بينما شبهه آخرون بتميمة مونديال قطر «لعّيب»، وتوافد عدد من زوار درب الساعي لالتقاط صور تذكارية معه

درب الساعي .. يبهج جماهير كأس العالم

شاركوا في العديد من الفعاليات وأبدوا إعجابهم بالتراث والثقافة القطرية

اوغتيموس:
من الرائع التعرف على الثقافة القطرية

فينيتو:
مشاهدة احتفالات القطريين تجربة مميزة

آبي:
تعرفنا على الحضارة العربية في هذه الزيارة.

فرناندو:
الزيارة فرصة لمشاهدة احتفالات أهل قطر

سيزار:
ملاعب المونديال تحفة مبهرة

نيوكلاس:
سعدنا بزيارة درب الساعي والفعاليات التي يقيمها

ليو:
هذه زيارتي الأولى إلى قطر وكل شي رأيته كان مميزا

جوليان:
أفكر في العودة عدة مرات لزيارة دولة قطر.

أبدى عدد من جماهير « كأس العالم» الذي يقام في دولة قطر، إعجابهم وابتهاجهم بالتنظيم الاستثنائي للبطولة العالمية ، كما عبروا عن سعادتهم بزيارة مقر درب الساعي، ومدى كرم المجتمع القطري، وحفاوة الاستقبال.

وقد زار المشجعون القادمون لتشجيع منتخبات بلادهم الفعاليات ، وشاركوا في فعالية « العرضة القطرية « ، كما شاركوا في فعالية « المقطر « وامتطوا الهجن.

كما أعربوا عن أملهم في العودة لزيارة دولة قطر مرة اخرى، والاستمتاع بما تتميز به من ملاعب مونديالية، علاوة على معالمها التاريخية، والاستمتاع بما تزخر به من ثقافة وتراث.

وفي لقاءات متفرقة قال السيد اوغتيموس : هذه المرة الأولى التي ازور بها بلد عربي واشهد هذا الكم من الاحتفالات الخاصة ببطولة كأس العالم واليوم الوطني للدولة معاً، وابدى اعجاباً كبيرا بالفعاليات التراثية ، موضحاً أنه تعطي لمحة عن الثقافة والعادات والتقاليد القطرية ، ويستطيع من خلالها التعرف على المجتمع القطري والعربي بشكل عام ،وابدى سعادته بزيارة احتفالات اليوم الوطني بدرب الساعي ، حيث اكبر تجمع لاهالي البلاد ويستطيع التواصل معهم والتعرف على ثقافتهم بشكل اكبر.

في سياق متصل اشار اوغتيموس إلى التنظيم الرائع لبطولة كأس العالم فيفا قطر 2022 ، موضحاً ان الاحتفالات المعدّة لهذه البطولة جميعها تأخذ الطابع العربي وهذا ما يميزيها ، حيث يستطيع المشجعين القادمين من مختلف دول العالم التعرف على الحضارة العربية .

من جانبه قال السيد آبي من الرائع مشاهدة احتفالات اليوم الوطني حتى وان كنّا اتينا لتشجيع المنتخب في بطولة كأس العالم ، واضاف حرصت على المشاركة في هذه الزيارة بعد ان رأيت التنظيم الرائع لبطولة كأس العالم وحفاوة الاستقبال لدى الشعب القطري ، فأينما كنت اجد من يقدم المساعدة ، ويسأل ان كنت احتاج إلى مساعدة ما ، وابدى السيد آبي اعجابه بعفالية المقطر وركوب الهجن ، موضحاً انه المرة الأولى التي يمنطي فيها الإبل ، كما ابدى اعجابه بالعرضة القطرية وطريقة « الرزف » بالسيف . واختتم السيد آبي حديثه قائلا لقد عشنا تجربة جديدة وفريدة من نوعها في زيارتنا لاحتفالات اليوم الوطني بدرب الساعي ، ويتطلع إلى زيارة أخرى لأي موقع تقام فيه احتفالات خاصة باليوم الوطني او كأس العالم .

بدوره اعرب السيد فينيتو عن سعادته بالحصول على الشماغ والعقال العربي ، وقال اشعر انني قريب من هذا المجتمع عندما ارتديها ، واضاف زيارة درب الساعي كانت مميزة تعرفنا من خلالها على ثقافة الدولة وعادات وتقاليد المجتمع ، وهناك العديد من الفعاليات التي اعجبتني مثل فعالية المقطر حيث ركوب الإبل و» الفجري « حيث غناء البحارة . وابدى فينيتو اعجابه بالطراز المعماري لدرب الساعي ، مشيراً إلى أنه اكتشف أن هذا الطراز يمثل الطراز المعماري القديم في دولة قطر .

من جهته قال فرياندو إنه منذ وصوله الدوحة قبل خمسة أيام، وهو في غاية السعادة لحضور مونديال قطر 2022، والاستمتاع بأجواء كأس العالم، وسط الحضور الجماهيري الكبير الذي يشهده كأس العالم، والذي يأتي بالتزامن مع احتفالات قطر باليوم الوطني، ما يجعلها فرصة كبيرة لنا أن نطلع على احتفالات قطر بيومها الوطني.

وأبدى سعادته الكبيرة بزيارة عدة صروح تاريخية وأثرية مختلفة في قطر، في مقدمتها كتارا وسوق واقف. لافتاً إلى أنه تغمره سعادة كبيرة بأن يكون بين القطريين بكل ما يتسمون به من ضيافة.

أما سيزار، فأبدى إعجابه الشديد بما شاهده في دولة قطر، منذ وصوله إليها في 20 نوفمبر الماضي، خلال رحلته إلى الدوحة، والتي ستتواصل حتى 5 ديسمبر المقبل. وقال: إنه منذ وصوله إلى قطر تجمعه ذكريات سيدونها في «دفتره»، كما سيحكي لأصدقائه عنها، وخاصة ما شاهده في درب الساعي من فعاليات تعكس تراث أهل قطر.

وبدوره، يشير ليو إلى أن زيارته الأولى لدولة قطر تركت لديه حبا كبيرا للدولة، وما يتمتع بها أهلها من كرم . واصفاً سوق واقف بأنه رائع للغاية، بكل ما يضمه من مقاهي ومطاعم، فضلاً عن حرف يدوية تعكس ثقافة أهل قطر.

أما نيكولاس ، فأبدى إعجابه الشديد بما شاهده في درب الساعي من فعاليات وأركان تراثية، أطلع عليها، من خلال جولته في جوانب مختلفة من درب الساعي. كما أبدى إعجابه الشديد بسوق واقف، وما يتميز به من مطاعم تروج لثقافة الأكل القطري، وخاصة الشعبي منه.

و يشير جوليان إلى إعجابه بما شاهده من ثقافة وفنون شعبية في درب الساعي، تدفعه إلى التفكير في العودة عدة مرات لزيارة دولة قطر، علاوة على الاستمتاع بما تزخر به من معالم تاريخية وتراثية.

ويشاركه الرأي أوجستين بالتأكيد على حبه الشديد للثقافة القطرية، وما يتمتع به القطريون من كرم ضيافة، وهو ما يلاحظه في كل مكان يذهب لزيارته في قطر. لافتاً إلى أن زيارته لدرب الساعي، حيث فعاليات اليوم الوطني ستظل محفورة في ذاكرته، كونها تبرز حياة القطريين قديماً.

وأعرب عن إعجابه بما شاهده من ثقافة المأكل في سوق واقف، وقال: أبهرني هذا المكان بكل ما فيه من تراث ، وما يمثله للقطريين من حنين إلى الماضي.

وأكد أنه يقف مبهورا أمام ملاعب المونديال التي شاهدها، والتي لم يرى مثيلاً لها في العالم. كما أبدى سعادته بحضور الفعاليات التي يشهدها كورنيش الدوحة، والأجواء التي تعقب انتهاء المباريات، ما يجعل مونديال قطر، تاريخياً بمعنى الكلمة.

الجدير بالذكر أن مركز الأدعم التابع لوزارة الثقافة ، قد نظم زيارات لمشجعي فريق الارجنتين، الذين أعربوا عن تقديرهم لهذه المبادرة، مؤكدين أنهم سينقلون تجربتهم الثرية، وانطباعاتهم عن قطر وأهلها إلى الناس في بلادهم، كما أبدوا شكرهم على ما قدمته لهم اللجنة المنظمة من هدايا تتضمن تذكارا من التراث القطري والعربي، لتبقى كذكرى معهم، يحملوها معهم ويحتفظون بها.

درب الساعي يستقبل أكثر من 40 ألف زائر يومياً

يشهد درب الساعي في منطة أم صلال إقبالاً كثيفاً من العائلات والأفراد من القطريين والمقيمين ومن زوار مونديال كأس العالم فيفا 2022، حيث تجاوز عدد الحضور ما يقارب 40 ألف زائر يومياً، وتشهد الفعاليات الكبيرة مثل فعالية المقطر والبدع وفعالية ستاد الدوحة زواراً من كافة أطياف الشعب القطري، فضلاً عن حضور ملحوظ للزوار الأجانب من مشجعي كأس العالم الذين أتوا للتعرف على الثقافة والتراث القطريين، حيث تم إعداد المقر الثابت لدرب الساعي هذا العام بأعلى مستوى من المرافق والأدوات لاستضافة نسخة مميزة تواكب الإنجاز الحضاري الكبير لدولة قطر في استضافة كأس العالم فيفا 2022.

بحضور وزيري الثقافة والبيئة والتغير المناخي ..ندوة فن لفجري لؤلؤة البحر بدرب الساعي تحيي الفنون البحرية

بحضور سعادة الشيخ عبدالرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة وسعادة الشيخ الدكتور فالح بن ناصر بن أحمد بن علي آل ثاني وزير البيئة والتغير المناخي، أقام مركز شؤون الموسيقى التابع لوزارة الثقافة مساء الأربعاء 30 نوفمبر، ندوة بعنوان « فن لفجري لؤلؤة البحر» وذلك في درب الساعي، وشارك في الندوة كلّ من الفنان الشعبي خالد جوهر والنهام عمر الكواري، والباحث في التراث القطري محمد الصايغ وقدمها الإعلامي عادل عبدالله.

وأعرب المشاركون في بداية الندوة عن سعادتهم بالأجواء التراثية وجهود وزارة الثقافة في تقديم التراث القطري ضمن احتفالات اليوم الوطني بدرب الساعي، لتعريف جمهور كأس العالم FIFA قطر 2022 بجوانب من التراث القطري. وقال الباحث محمد الصايغ صاحب كتاب «لفجري وفنون العمل على ظهر السفينة» «إن فن لفجري فن عريق في قطر وهو غني بأهازيجه وكلماته، حيث كان مصاحبا لرحلات الغوص على اللؤلؤ باستمرار، وقد احترف كثير من النهامين الغناء والإنشاد للترويح عن البحارة على ظهر السفينة، وإضفاء البهجة والحماس في نفوسهم ليعينهم على تحمل عناء وجهد ومشقة العمل».

ولفت إلى أنه نظرا لأهمية النهام قديما كان النواخذة يتبارون في اختيار النهامين الأقوى والأندى صوتا في رحلاتهم، وذلك بفعل تأثيرهم الإيجابي والنفسي في رفع أداء البحارة وعملهم، فعندما يسمعون نهمة لها إيقاع جميل يتفاعلون معها، فيتجدد النشاط ويكون لديهم القدرة على استكمال الرحلة ومتابعها. وأوضح أن فن الفجري ينتمي إلى فنون البحر التي تنقسم إلى نوعين، أولها مرتبط بفنون أوقات الترفيه ويكون بعد العودة من العمل أو الراحة على جزيرة أو مثل ذلك، أما النوع الآخر فيكون على ظهر السفينة، وأشار إلى أن أنواع فن لفجري خمسة هي (البحري، العدساني، الحدادي، الخولفي، والحساوي)، لافتا إلى أن النهام هو الشخص المؤدي لهذا الفن، ويكون حافظاً للأشعار وخاصة الزهيريات ويكون ذا صوت قوي وندي في نفس الوقت.

من جهته، تحدث الفنان الشعبي خالد جوهر عن تاريخ فن لفجري وارتباط الناس به قديما، والذي كان دائما يبدأ بذكر الله والصلاة والسلام على النبي محمد ، مشيرا إلى أن هؤلاء الغواصين يعيشون في البحر لشهور، للسعي على أرزاقهم بأدواتهم البسيطة، منوها بأنهم كانوا يحملون معهم الأشياء المصنوعة من الفخار لتناول الشراب والطعام، كما كان كل محمل عليه مؤذن حرصاً على رفع الأذان وأداء الصلاة في وقتها حيثما كانوا، مشيرا إلى أن فن لفجري كان المحفز والطريقة التي تهون عليهم تعب الأيام، لافتاً إلى وجود فنون أخرى كانت تصاحب فنون البحر مثل الخطفة والدواري وغيرهما، ولكل نوع أسس يرتبط بمطلع النهمة.

وبدوره، قدم النهام عمر سلطان الكواري شرحاً حول الفروق بين الفنون البحرية والسمات الخاصة لكل فن من الفنون البحرية، حيث قدم ومعه الفرقة المصاحبة نماذج من فن لفجري بأشكاله الخمسة الأساسية، وكذلك فنون الخطفة والدواري واليامال، مستخدمين أدواتهم التقليدية من طبول ودفوف وآلات فخارية مرتبطة بفن الصوت.

السيب
مصرف الريان MASRAF AL RAYAN
QDB بنك قطر للتنمية Qatar Development Bank
vodafone
الريان شركة الريان للإعلام والتسويق Al Rayyan for Media & Marketing Co
QATARGAS
وقود WOQOD
بنك الدوحة DOHA BANK
UDC المتحدة للتنمية UNITED DEVELOPMENT CO.
الحزم ALHAZM
دولفين للطاقة DOLPHIN ENERGY
شركة عبد الله عبد الغني والشركاه ذ.م.م Abdullah Abdulghani & Bros.Co. W.L.L TOYOTA
NISSAN مجموعة شركات صالح وأحمد الحمد SALEH AL HAMAD AL MANA GROUP

مدرسة المنار.. استعراض في حب الوطن

على خشبة المسرح، قدمت زهرات مدرسة المنار لوحة فنية استعراضية عن الوطن أمام زوار درب الساعي، فعلى ألحان أغنية وطنية قطرية تفتخر بالإنجازات رفعت صغيرات المدرسة أعلاماً قطرية مع أداء استعراضي نال استحسان الجمهور، وتعد مشاركات المدارس في درب الساعي إحدى أهم الأهداف التي سعى إليها المسؤولون لترسيخ الولاء والانتماء لقطر وتحقيق أكبر استفادة للصغار من فعاليات درب الساعي والتي تهدف إلى تعزيز الهوية القطرية في نفوسهم.

طلاب مدرسة بلاط الشهداء الكويتية يزورون درب الساعي

علي الظفيري مدير المدرسة:

زيارة قيّمة اطلع من خلالها طلابنا على التراث الخليجي

عبدالله زكريا مساعد المدير:

تصاميم البناء تعكس ماضي البلاد وثقافتها

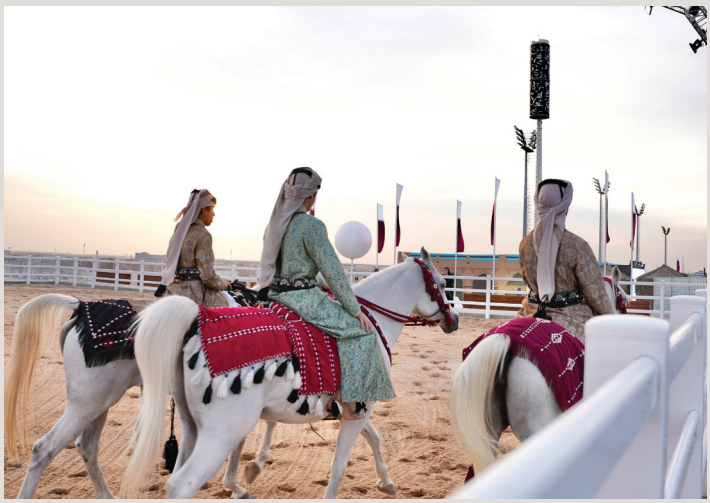
استقبل سعادة الشيخ عبد الرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة رئيس اللجنة المنظمة لاحتفالات اليوم الوطني للدولة طلاب وأعضاء هيئة التدريس في مدرسة بلاط الشهداء الثانوية للبنين الكويتية في درب الساعي مساء اليوم، كما قام سعادته بتكريمهم.

وكان طلاب وأعضاء هيئة التدريس قد قاموا بجولة في الفعاليات والثقافية، والأنشطة المقامة بدرب الساعي، حيث عبروا عن فرحهم وفخرهم بما تقدمه قطر لضيوفها، والتنظيم الاستثنائي لبطولة كأس العالم، وكذلك فعاليات درب الساعي.
واثنى الاستاذ علي الظفيري مدير مدرسة بلاط الشهداء على الترحيب الحار الذي حظيوا به خلال هذه الزيارة، وأضاف قائلا: « حفاوة الاستقبال والكرم ليس بالأمر الغريب على أشقائنا في بلادنا الثانية قطر».

وأبدى الظفيري إعجابه بدرب الساعي الذي يضم مختلف الانشطة والفعاليات الثقافية والتراثية وانعكاساتها التعليمية على الطلاب ، حيث تتاح لهم فرصة التعرف على التراث القطري والخليجي بشكل عام لتقارب العادات والتقاليد والثقافة ايضاً.

وأضاف: كانت زيارتنا لدولة قطر مميزة لاسيما في ظل الأجواء المونديالية واليوم خلال زيارتنا إلى احتفالات اليوم الوطني عشنا الاجواء الوطنية مع إخواننا القطريين.

وفي ختام حديثه رفع الظفيري اسمى آيات التهاني إلى دولة قطر قيادة وشعباً بمناسبة اليوم الوطني ونجاح تنظيم بطولة كأس العالم ، متمنيا لقطر المزيد من التقدم والازدهار من جانبه قال الاستاذ عبدالله زكريا المدير المساعد في مدرسة بلاط الشهداء : الزيارة إلى هذا التجمع الكبير للفعاليات التراثية والثقافية مهمة جداً ، ووصفها بالجولة التعليمية والثقافية في الوقت نفسه من خلال شرح التراث القطري والخليجي للطلاب وحياة الأجداد في الماضي.

وابدى اعجابه الكبير بتصميم المباني في درب الساعي والذي يعكس الطراز المعماري القديم في دول الخليج ، ويتيح الفرصة للطلاب للتعرف على تطور اشكال البناء في الدول الخليجية.

صور من درب الساعي