



وحدتنا مصدر قوتنا
تمير بن حمد

نشرة درب الساعي



العدد الأول - 25 نوفمبر 2022

نشرة يومية تصدر عن اللجنة المنظمة لاحتفالات اليوم الوطني للدولة





وزير الثقافة يفتتح درب الساعي

لدولة قطر 2022، إن اليوم الوطني مناسبة عزيزة على قلوبنا جميعاً، وذلك لما تمثله من قيم سامية تعبر عن معاني الولاء والانتماء والوفاء لهذا الوطن المعطاء. وأكد سعادته أن درب الساعي يعتبر فضاءً ثقافياً، يجمع العديد من الفعاليات المستمدة من البيئة والثقافة القطرية العريقة، ويستلهم القيم العربية الأصيلة. وأشار سعادة الوزير إلى تنوع الفعاليات الثقافية والتراثية في درب الساعي، يعكس مدى غزارة تاريخنا وتراثنا، ويؤكد اهتمام وزارة الثقافة واللجنة المنظمة لليوم الوطني للدولة بتقديم فعاليات مميزة وغنية، منوهاً إلى أنه فخور بما تم إنجازه من عمل من تجهيز للفعاليات وللمقر الدائم والجديد لدرب الساعي، الذي يعتبر إرثاً مستداماً لأهل قطر والأجيال القادمة، وملتقى ثقافياً وفنياً وتراثياً فريداً من نوعه.

افتتح سعادة الشيخ عبد الرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة رئيس اللجنة المنظمة لاحتفالات اليوم الوطني فعاليات درب الساعي بمقره الدائم بأم صلال، حضر الافتتاح سعادة الدكتور علي بن صميخ المري وزير العمل وعدد من الشخصيات.

وبدأ الافتتاح برفع العلم القطري، ومن ثم انتقل سعادة الوزير والضيوف إلى جولة في فعاليات درب الساعي، اطلعوا من خلالها على أبرز المشاركات والفعاليات التي سوف تستمر لمدة 24 يوماً.

وقال سعادة الشيخ عبد الرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة رئيس اللجنة المنظمة لاحتفالات اليوم الوطني



وزير العمل.. فعاليات اليوم الوطني تبرز الجانب الثقافي للشعب القطري

أشاد سعادة الدكتور علي بن صميخ المري وزير العمل بجهود اللجنة المنظمة والفعاليات المقررة لهذا العام والتي تعكس الهوية القطرية وتبرز الجانب الثقافي والتراثي للشعب القطري قائلاً إن أجواء درب الساعي تجسد شعار اليوم الوطني "وحدتنا مصدر قوتنا"، مشيراً إلى تزامن افتتاح فعاليات درب الساعي مع استضافة الدولة لكأس العالم فيفا قطر 2022 يتيح الفرصة لكل العالم للاطلاع على ثقافتنا وتاريخنا.

د.غانم العلي.. نتوقع إقبالاً من جماهير كأس العالم

توقع المشرف العام باللجنة المنظمة لاحتفالات اليوم الوطني د. غانم بن مبارك العلي إقبالاً كبيراً من الجماهير لاسيما مشجعي كأس العالم، وأضاف أنه سيتم نقل مختلف المباريات في درب الساعي لضمان متابعة الجماهير للمباريات، وأردف أن العروض التراثية تعكس إرث الآباء والأجداء بهدف تعريف زوار درب الساعي بجانب من تراثنا البري البحري، مشيراً إلى بدء تشغيل حافلات نقل الجمهور من محطة الريان إلى مقر الدرب، حيث خصصت اللجنة 6 حافلات لنقل مشجعي كأس العالم بالمجان طيلة أيام الفعاليات .



افتتاح درب الساعي تميز بالبساطة والعمق

انطلقت الفعاليات بالنشيد الوطني للدولة «قسما بمن رفع السماء قسما بمن نشر الضياء.. قطر ستبقى حرة.. تسمو بروح الأوفياء» والذي دوى في أنحاء المقر الجديد لدرب الساعي لأول مرة بجانب العلم القطري الذي رفرف على سارية بطول نحو 50 متراً على دوار يتوسط مقر الفعاليات، وبعد النشيد الوطني بدأت العرضة التراثية وقرع الطار على أصوات مجموعة من فرقة المها بقيادة نايف مال الله، وانتهت العرضة لتتحرك أمام الجموع سفينة خشبية على عجلات بها بحارة (بزوة) ونهام بلباس البحر من فرقة الجبيلات الشعبية حيث أنشد النهام عمر بوصقر بصوته الشجي «اليامال» فيما قام اليزوه بترديد أصوات أعادت إلى الأذهان شيئاً من عبق الماضي الذي عانى فيه الأجداد في رحلتهم لصيد اللؤلؤ، أكد حفل الافتتاح على الوحدة الثقافية لأهل قطر والتي تتميز بالبساطة والعمق والعودة إلى الماضي لاستلهام المعاني والمضي قدماً نحو المستقبل.



مقر جديد ودائم لدرب الساعي

يقع المقر الدائم لدرب الساعي في منطقة أم صلال حيث أقيم على مساحة 150 ألف متر مربع، ويتميز الموقع الجديد بمستوى عال من التجهيزات والخدمات والمرافق العامة التي توفر عوامل الراحة والأمان للزوار والجهات المشاركة، لتعزيز تجربتهم خلال الفعاليات، ويظهر ذلك جلياً من خلال توزيع أجنحة الجهات المشاركة في درب الساعي ومقراتها، فضلاً عن التصميم الذي يبرز التراث المعماري القطري الأصيل بصيغة عصرية إبداعية.



درب الساعي .. موقع مميز

يتميز المقر الجديد لدرب الساعي بسهولة الوصول إليه من ثلاثة طرق رئيسية، بالإضافة إلى مترو الدوحة عبر الخط الأخضر «محطة الريان القديم»، مما يعزز انسيابية الحركة المرورية، بالإضافة إلى وجود ساحة مواقف تستوعب 3500 سيارة تقريباً، وهي تتصل بسبع بوابات رئيسية، وخمس بوابات خدمية للدخول والخروج بأريحية تامة، كما توجد شاشات عرض رئيسية لبث عدد من الفعاليات أمام جمهور درب الساعي، ويوجد أيضاً مصلى للرجال وآخر للنساء وعدد من المرافق الخدمية، وتسعى اللجنة المنظمة لاحتفالات اليوم الوطني إلى تعزيز تجربة زوار وضيوف دولة قطر في درب الساعي بباقة غنية من الفعاليات والأنشطة التي تبرز الثقافة القطرية والتراث الأصيل.



شاشات عملاقة لمتابعة مباريات كأس العالم

تجمع المئات من الجمهور أمام شاشة المسرح وشاشات أخرى لمتابعة وقائع مباراة المنتخب الوطني ضد السنغال في ثاني مبارياته خلال مشاركته الأولى في كأس العالم، وتعلقت الأنظار بأداء العنابي على المستطيل الأخضر مع تمنيات بأن يستطيع المنتخب القطري تعويض خسارته في الافتتاح أمام الإكوادور وخصوصاً أنه يلعب كدولة مستضيفة للبطولة، لكن النتيجة جاءت مخيبة للآمال بخسارة المنتخب الوطني أمام منتخب السنغال بثلاثة أهداف لهدف واحد.







ندوة «الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي»

استضافت الندوة التي أدار الحوار فيها الإعلامي أحمد السعدي 3 من أبرز الشخصيات القطرية المهتمة بالثقافة والإعلام وهم الكاتبة مريم ياسين الحمادي والكاتب والإعلامي د. عبد الله فرج والكاتب الصحفي حسن المحمدي حيث أكد اللقاء على أهمية الإعلام والإعلام الجديد المتصاعدة في عالم صراع الأفكار والقيم، كما تطرق المشاركون في الندوة إلى العلاقة التكاملية بين الجانبين، فالإعلام بلا ثقافة لا معنى له والثقافة بلا إعلام لا يمكن أن تصل للمتلقي، وتطرق الندوة إلى أن وعي الشعب القطري ظهر جلياً من خلال الأيام الأولى لاستضافة كأس العالم حيث تجاوز المخاوف الثقافية واستطاع القطريون مواجهة الحملات بالكثير من الوعي وإدارة ناجحة لحملة إعلامية لتوضيح الحقائق.



أمسية للشعر الفصيح

بحضور سعادة الشيخ عبدالرحمن بن حمد آل ثاني وزير الثقافة أقيمت على المسرح الرئيسي لدرب الساعي، أمسية للشعر الفصيح، من تنظيم مركز قطر للشعر «ديوان العرب»، أحيائها الشعراء عبدالرحمن الدليمي، ومحمد ياسين، وراضي الهاجري و أدارها الإعلامي عطا محمد.

درب الساعي.. حضور عائلي كثيف

شهد اليوم الأول لافتتاح درب الساعي توافد العائلات من قطريين ومقيمين للاستمتاع بالفعاليات التراثية وخصوصاً مع تحسن الطقس، ويتوقع أن تحقق الفعالية -كعادتها كل عام- أرقاماً قياسية في عدد الزوار وخصوصاً مع التنوع الكبير الذي يشهده درب الساعي لهذا العام حيث تقام فعاليات تناسب كل أفراد العائلة وتتنوع بين النشاطات التراثية والثقافية والفنية بالإضافة لوجود أماكن للألعاب وركوب الخيل والهجن والإبل وساحة رماية متحركة والعديد من الأنشطة الخاصة بالشباب والأطفال.



صور من درب الساعي



